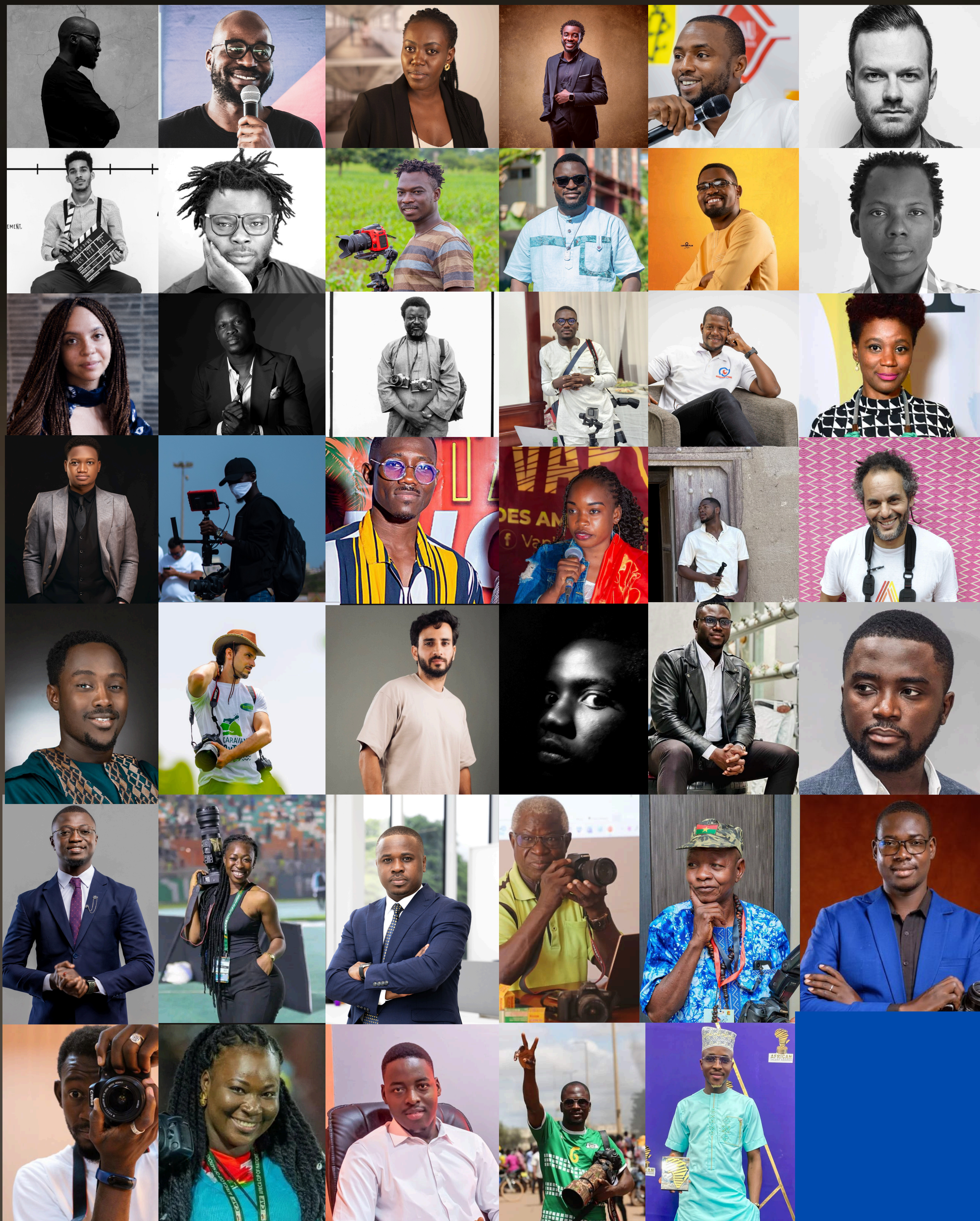




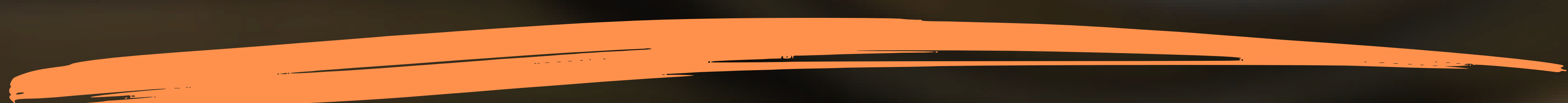
CÉLÉBRONS LES PHOTOGRAPHES
PROFESSIONNELS AFRICAIN.E.S

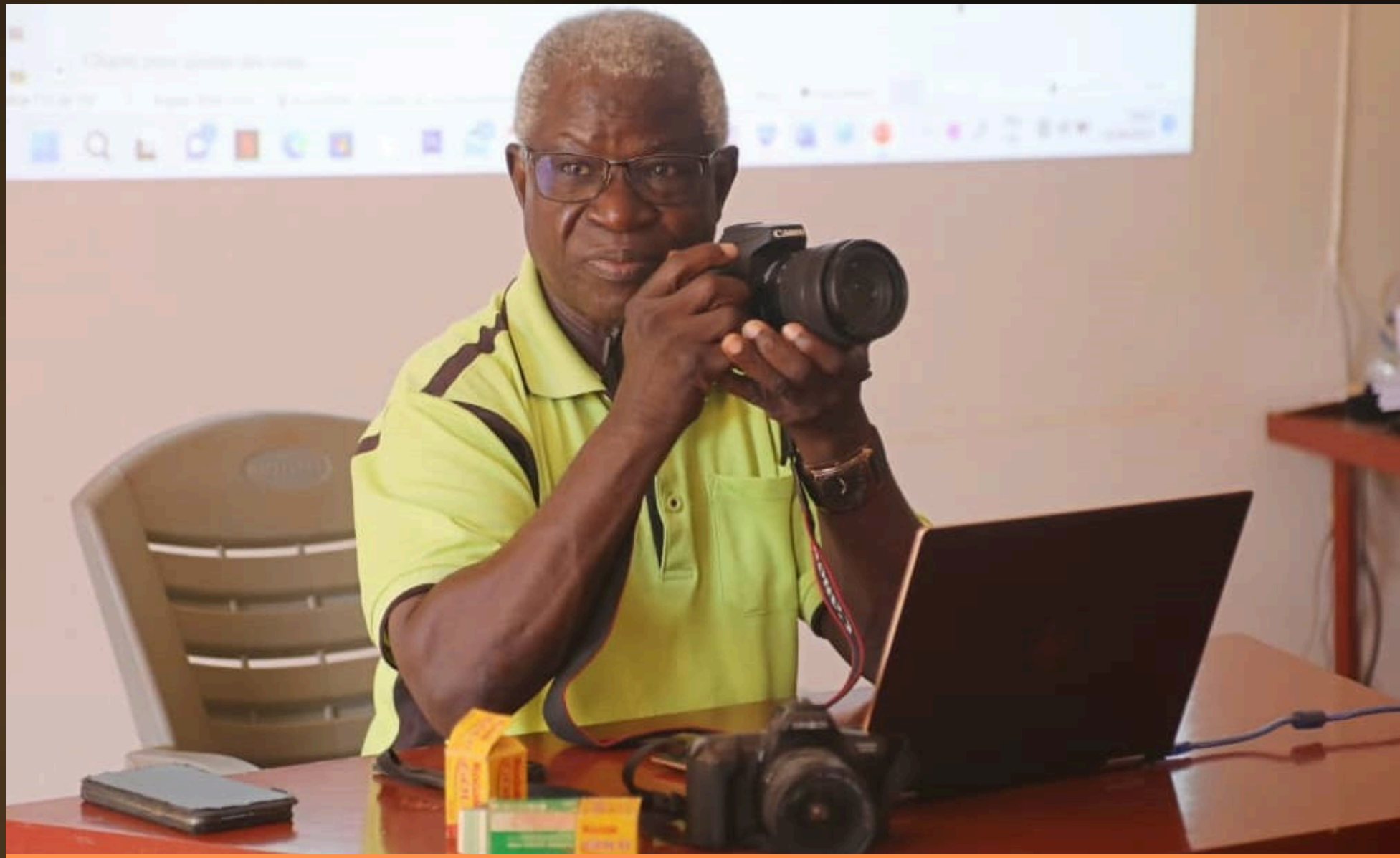
À l'occasion de la **Journée Internationale de la Photographie** 2025, nous mettons à l'honneur les **talents africains** qui, à travers leur objectif, racontent des histoires uniques et capturent l'âme de notre continent.

De **Ouagadougou** à **Dakar**, de **Abidjan** à **Johannesburg**, ces **photographes** transforment chaque image en un puissant outil de communication et de marketing, capable d'inspirer, de sensibiliser et de connecter les publics.

La **photographie** ne se limite pas à la beauté des images : elle est au cœur de la communication stratégique, du branding et de la valorisation des entreprises et des cultures. Elle permet de raconter des histoires, de créer de l'émotion et de renforcer l'identité visuelle des marques et des institutions.

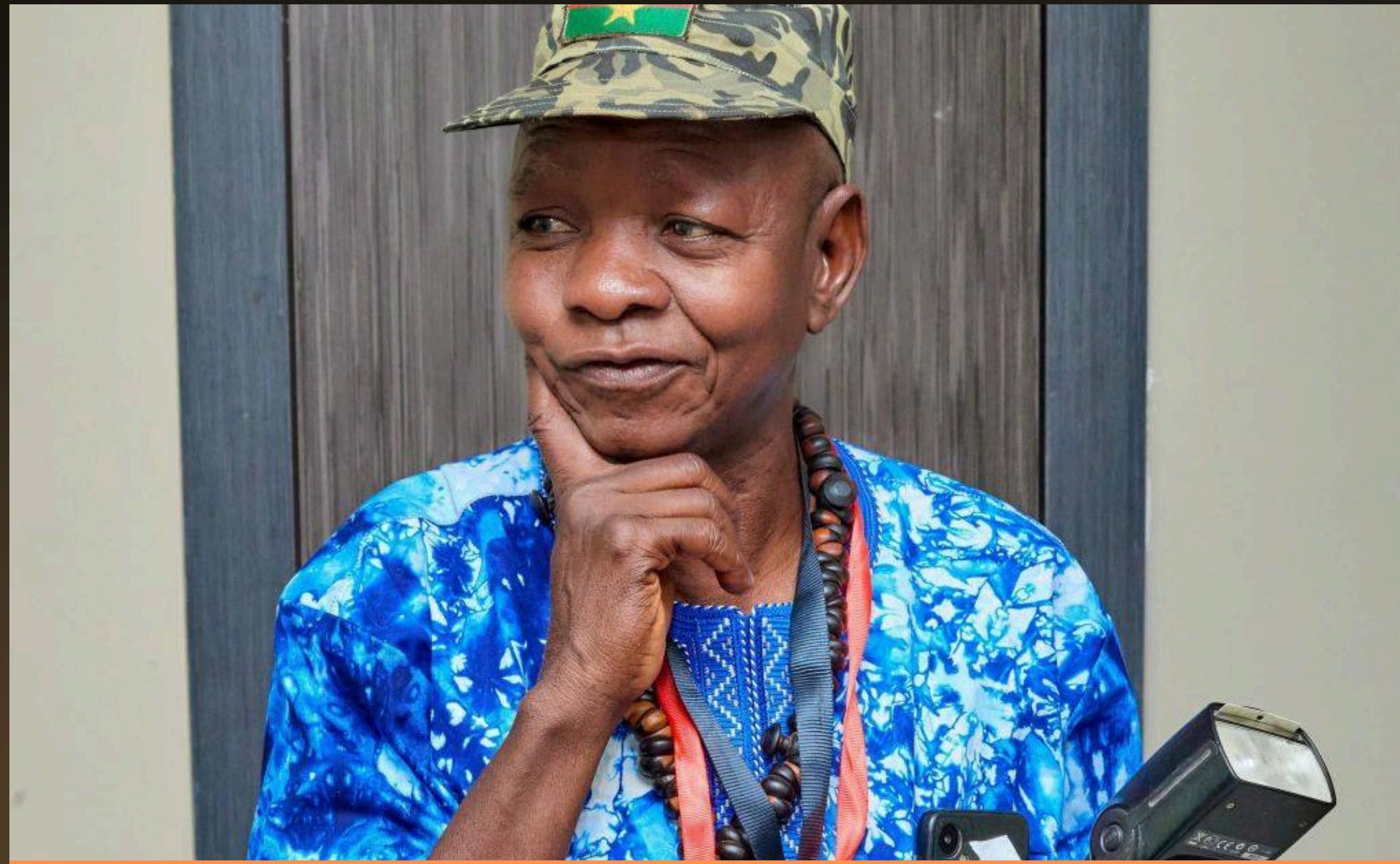
Aujourd'hui, nous rendons hommage à des talents comme **Warren Saré**, **Hassane Kio**, **Laye Diop (Layepro)**, **Amir Shot It**, **Frédéric Salou**, **Yassine Sourabié** et tant d'autres, qui, par leur passion et leur créativité, placent la photographie africaine sur la scène internationale. La photographie est une voix, un message et un pont entre les cultures. En cette journée, célébrons-la !





Paul Kabré

Paul Kabré est un photographe burkinabè installé à Bobo-Dioulasso depuis 1976. Autodidacte, il s'est formé à la pratique photographique puis à l'ISEC de Liège et lors de stages en France. Fondateur du studio Chouette Photo Vidéo, il s'est fait connaître par ses portraits et reportages avant de développer une photographie plus expressive, inspirée de la nature et de la société.



Warren Saré

Warren Saré est un photographe et artiste visuel burkinabè. Portraitiste reconnu, il s'est particulièrement illustré par son projet « La Dernière Carte », consacré aux anciens tirailleurs sénégalais dont il recueille depuis plus de quatorze ans les témoignages et les portraits. Fondateur du Centre Photographique de Ouagadougou et Chevalier de l'Ordre du Mérite des Arts, des Lettres et de la Communication



Hassan Hajjaj

Hassan Hajjaj est un photographe et artiste multidisciplinaire marocain, souvent surnommé le « Andy Warhol du Maroc ». Basé entre Marrakech et Londres, il est connu pour ses portraits colorés et stylisés qui mêlent culture traditionnelle et pop art contemporain. Son travail, exposé internationalement, explore l'identité, la mode et la société marocaine avec humour et esthétisme.



Hassane Kio

Hassane Kio est un photographe burkinabè de la 4^e génération, actif à Ouagadougou. Représentant de la nouvelle vague artistique du Burkina Faso, il s'inscrit dans une photographie contemporaine en pleine effervescence, explorant divers styles et contribuant à la dynamique culturelle du pays.



Jonas Yameogo

Jonas Yameogo est un photographe et vidéaste indépendant burkinabè, reconnu pour ses portraits et ses reportages événementiels. Sous son agence Jonas Photography, il s'est distingué par son style soigné et sa capacité à capturer l'émotion dans ses images. Jonas a été nommé aux 35AWARDS.



Ihola Akpo

Ishola Akpo est un photographe et artiste visuel béninois basé à Cotonou. Son travail explore les liens entre tradition et modernité, réalité et fiction, à travers la photographie, le collage et la sculpture. Il est notamment connu pour sa série Agbara Women, qui rend hommage aux reines africaines oubliées. Ses œuvres ont été exposées à Bamako, Lagos, la Biennale de Venise et dans plusieurs musées internationaux.



Ousmane Makaveli

Ousmane « Makaveli » Traoré est un photographe malien qui explore l'identité, la jeunesse et l'esthétique à travers son objectif. Ses créations mêlent authenticité et modernité, faisant de lui l'une des voix visuelles montantes de la scène photographique au Mali.



Justin Dingwall

Justin Dingwall est un photographe sud-africain contemporain, reconnu pour ses portraits puissants qui explorent l'identité, la culture et l'histoire en Afrique du Sud. Son travail mêle esthétique fine et engagement social, et il a été exposé dans plusieurs galeries internationales. Dingwall utilise souvent la photographie pour questionner les normes culturelles.



Arlette Laëtita Gomina

Arlette Laëtita Gomina est une photographe burkinabè basée à Ouagadougou. Passionnée depuis l'enfance, elle s'est notamment imposée comme l'une des rares femmes photographes accréditées à la Coupe d'Afrique des Nations (CAN 2023). Elle est fondatrice du studio Amazone Photographie.



Bruno Kiemtoré

Pouire Service Photographie est un studio de photographie sportif dirigé par Bruno Kiemtoré, un photographe burkinabè reconnu pour son expertise dans la capture d'événements sportifs. Il a été couronné Meilleur photographe sportif de la zone UEMOA lors de la 2^e édition des Oscars de la photographie au Togo en novembre 2023.



Joana Choumali

Joana Choumali est une photographe et artiste visuelle ivoirienne. Elle explore l'identité, la mémoire et les traditions africaines, souvent à travers des portraits et des techniques mixtes telles que le brochage sur photographie. Lauréate du Prix Prix Contemporary African Photography 2019, son travail a été exposé à travers le monde, mettant en lumière les histoires.



Abdoul Nachire Ussen Sawadogo

Abdoul Nachire Ussen Sawadogo, surnommé Sambiga Wambi, est un photographe, fondateur du studio Vision Associée basé à Ouagadougou. Il s'est imposé comme une figure montante de la photographie professionnelle au Burkina Faso, notamment reconnu pour ses couvertures d'événements institutionnels et culturels majeurs.



Au Burkina Faso, un
laboratoire à ciel ouvert
pour la transition
agroécologique
Raphael Belmin / Cirad



Chekier Photo de Paris

Chekier Photo de Paris (Ismaël Sawadogo) est un photographe burkinabè basé à Paris. Connus pour son style original et audacieux, il collabore avec des artistes et personnalités influentes en Afrique de l'Ouest et en Europe. Engagé socialement, il promeut la photographie et aspire à former de jeunes talents à Ouagadougou.



Constant Koné

Constant Koné est un photographe, vidéaste et directeur artistique ivoirien, reconnu pour son expertise dans la création d'images de marque percutantes. Basé à Abidjan, il intervient principalement dans les domaines du corporate, du portrait et de la mode. Son approche se distingue par une attention méticuleuse.



Ouattara Korotoumou

Ouattara Korotoumou, surnommée Miss Ouattara, est une photographe ivoirienne reconnue pour sa beauté et son style distinctif. Elle est active sur les réseaux sociaux, notamment sur Facebook, où elle partage ses œuvres et ses projets.



Mohamed Aly Diabaté

Mohamed Aly Diabaté est un photographe documentaire et réalisateur ivoirien, reconnu pour sa capacité à capturer les réalités humaines à travers l'objectif. Diplômé d'un Master en production audiovisuelle de l'ISTC Polytechnique, il est le fondateur de Visualis Africa, une structure dédiée à la création de contenus multimédias engagés.



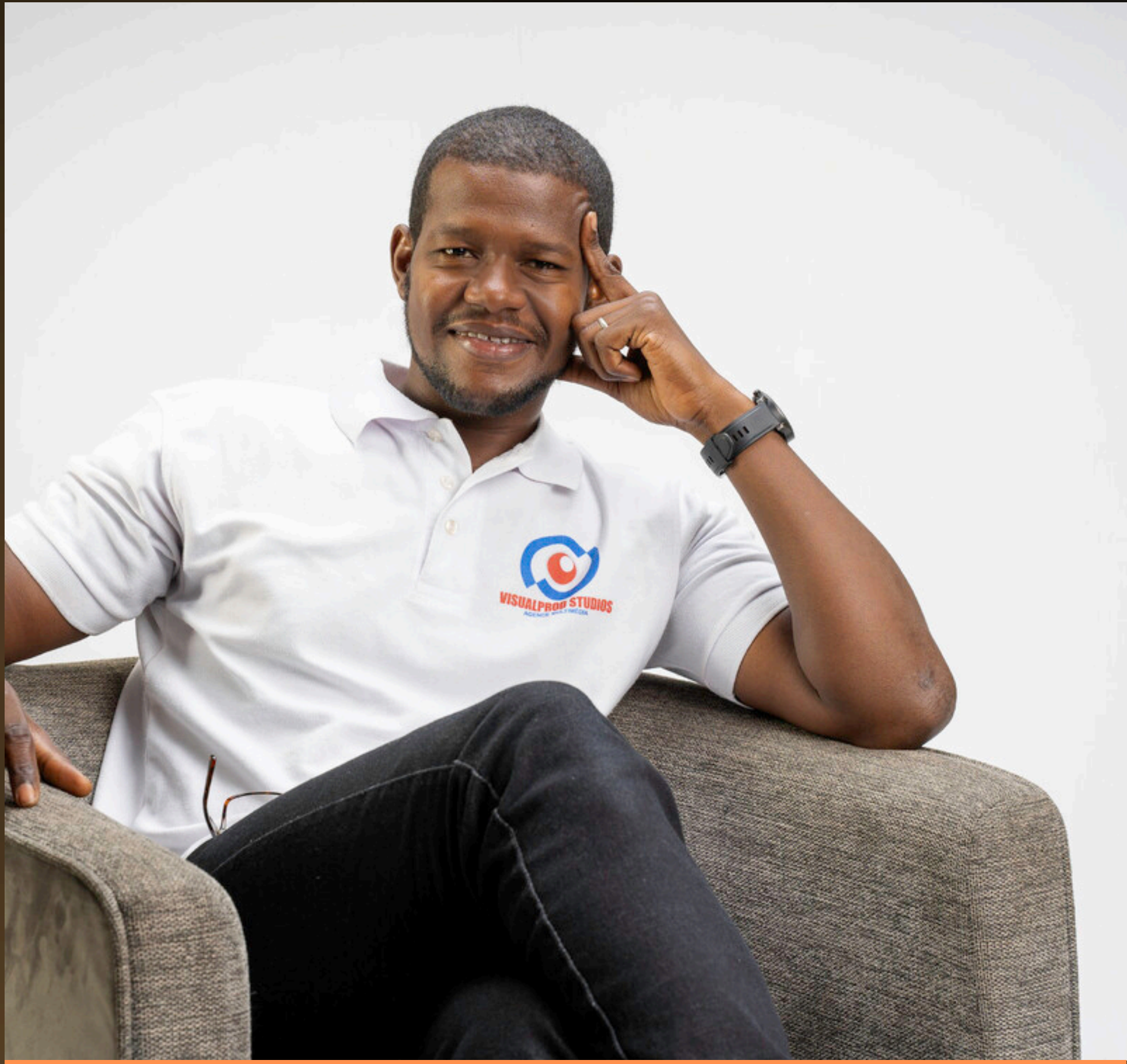
Grouilleur 3.0

Le Grouilleur 3.0 est le pseudonyme d'Iburaim Olaniyi Olatidoye, un photographe ivoirien. Son travail couvre une variété d'événements, incluant des mariages, des concerts, des conférences et des événements sportifs. Il a été nommé "Jeune talent de la photographie" en 2021 par l'association Lumière sur l'image et a remporté le prix du meilleur photographe aux Pulse Influencer Awards en 2022.



Daniel Oron

Daniel Oron, également connu sous le nom de Marshall Oron, est un photographe et cinéaste malien d'origine guinéenne. Son travail se distingue par une approche artistique engagée, mettant en lumière des thématiques sociales et culturelles à travers des portraits puissants et des reportages visuels.



Mohamed Dayfour Diawara

Mohamed Dayfour Diawara est un photographe, vidéaste et réalisateur malien. Ancien élève du Conservatoire des Arts et Métiers Multimédia de Bamako, il est le fondateur de Visualprod Studios, une structure dédiée à la production audiovisuelle. En plus de sa carrière professionnelle, il enseigne la production audiovisuelle à l'Université.



**Hassane Mahamadou
Abdourahamane**

Hassane Mahamadou Abdourahamane est un photographe, vidéaste, diplômé de l'Université Abdou Moumouni de Niamey. Il est également le fondateur de Capture Plus Agence, une structure spécialisée dans la production audiovisuelle basée à Niamey, Niger



Ange Servais Mahouena

Ange Servais Mahouena est le photographe officiel du président ivoirien Alassane Ouattara. Il a confié à ses amis il y a treize ans : « Je serai le photographe du président », une déclaration accueillie par des rires moqueurs. Aujourd'hui, il incarne la preuve vivante que la détermination et le travail acharné peuvent réaliser des rêves jugés inaccessibles.



Apoté Sylvain ZEKPA

Apoté Sylvain ZEKPA est un vidéaste, photographe, artiste engagé et consultant en audiovisuel et storytelling social. Il est également responsable de l'association AFRICAVI ART, une structure dédiée à la promotion de l'art et de la culture en Afrique. Son travail se distingue par une approche narrative et visuelle qui explore les réalités sociales et culturelles du continent.



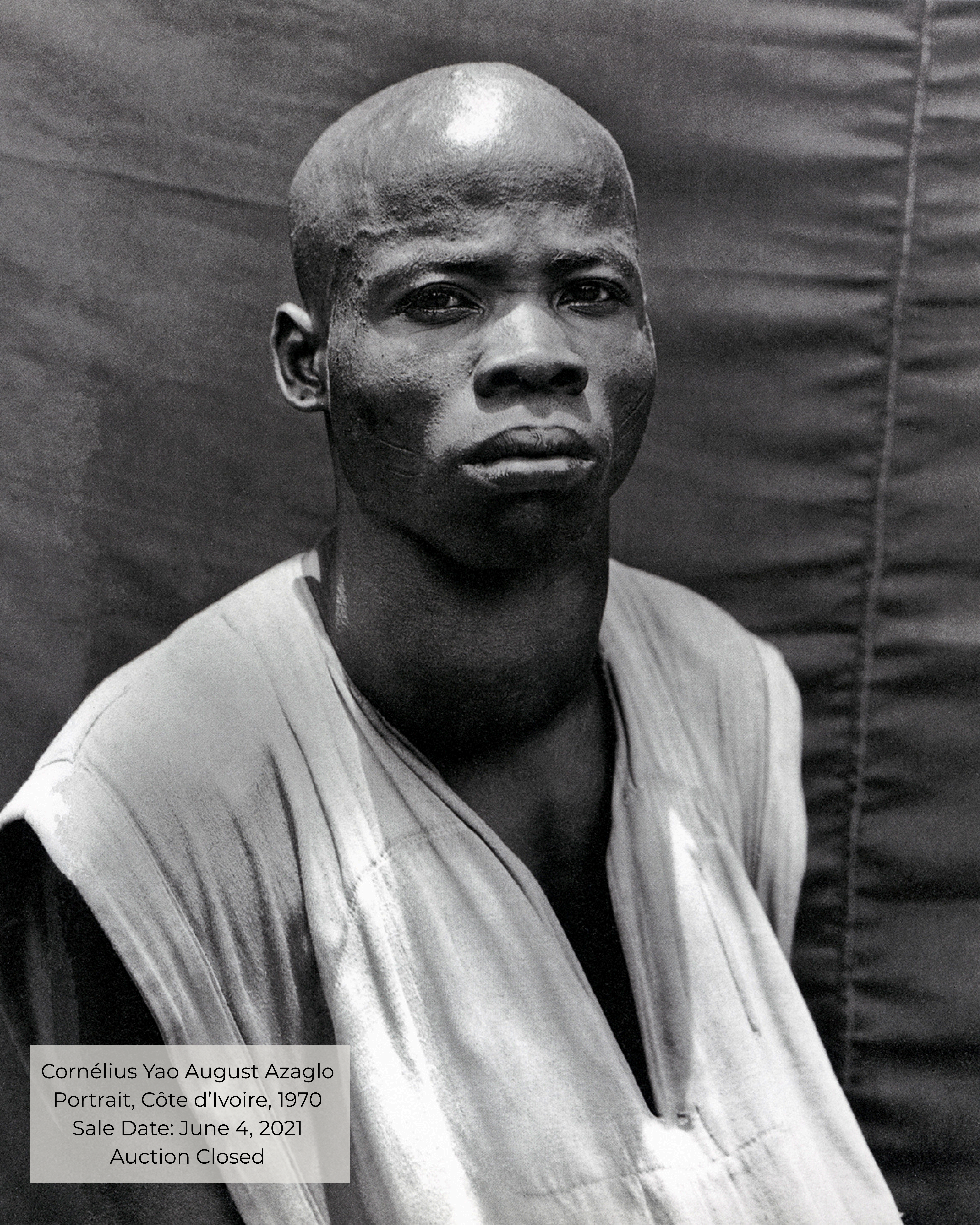
Nader Fakhry

Nader Fakhry est un vidéaste, photographe et créateur de contenu engagé, né en France de parents libano-ivoiriens. Il a grandi à Abidjan, capitale économique de la Côte d'Ivoire, où il réside actuellement avec sa famille. Depuis 2017, il explore et valorise la diversité culturelle, naturelle et humaine de son pays à travers ses productions audiovisuelles.



Raphaël Belmin

Raphaël Belmin se définit comme un "chercheur-photographe", considérant la science et la photographie comme des outils complémentaires pour comprendre les évolutions de l'agriculture africaine. Il utilise la photographie pour illustrer la vie quotidienne des pionniers de l'agroécologie en Afrique, qu'ils soient agriculteurs, chercheurs ou activistes.



Cornélius Yao August Azaglo
Portrait, Côte d'Ivoire, 1970
Sale Date: June 4, 2021
Auction Closed



Mohamed Dayfour Diawara

Layepro Consulting est une agence sénégalaise de production audiovisuelle fondée par Laye Diop, un expert reconnu dans le domaine de la communication visuelle et de la production de contenus audiovisuels. Sous sa direction, Layepro Consulting a collaboré avec des clients prestigieux tels que la Banque Mondiale, Nestlé, l'UNESCO, BP, KPMG et Netflix, etc.



Yassine Sourabié

Yassine Sourabié, photographe burkinabè en pleine ascension Originaire de Bobo-Dioulasso, Yassine Sourabié s'impose sur la scène artistique grâce à un regard unique et des expositions internationales remarquées. Ambassadrice des Femmes Photographes du Burkina, elle capte l'authenticité et les émotions avec finesse à travers son objectif.



SAWADOGO T. Siméon

SAWADOGO T. Siméon est un photographe professionnel burkinabè, formé en communication et journalisme à l'Université de Ouagadougou. Depuis 2019, il explore l'art de l'image, débutant par la photographie de mariage qui a façonné son style axé sur le reportage et la narration visuelle.



Frédéric Salou

Frédéric Salou est un photographe et cinéaste burkinabè autodidacte, établi à Ouagadougou depuis 2015. Fondateur de Harmonie Studio, il s'est rapidement imposé comme une figure majeure de la scène artistique locale grâce à la qualité de ses images et à son engagement pour la valorisation de la culture, de l'histoire et du tourisme du Burkina Faso



**Amir Fahissal Pingdwinde
SAWADOGO**

Passionné d'audiovisuel depuis son plus jeune âge, Amir Fahissal Pingdwinde SAWADOGO s'est rapidement imposé comme une figure incontournable de la création visuelle au Burkina Faso. Fondateur des Studios Amir Shot It, il met son expertise au service des organisations, institutions et particuliers pour raconter des histoires fortes et authentiques à travers la photographie et la vidéo.



papypro

Maodo Malick Sall, connu sous le pseudonyme papypro, est un photographe, vidéaste et opérateur de drone sénégalais basé à Dakar. Passionné par l'image, il a débuté sa carrière en photographie entre 2015 et 2016 avec un iPhone 4, avant de se lancer dans la vidéo en fin d'année 2016. Aujourd'hui, il exerce la photographie et la vidéographie à plein temps, couvrant des événements, des mariages, des paysages et des projets institutionnels.



Bienvenu Yelemou O'gust

Bienvenu Yelemou O'gust est un professionnel polyvalent de l'audiovisuel et de la création visuelle. Il exerce en tant que réalisateur, monteur, cadreur, photographe et infographiste, mettant son expertise au service de projets variés allant du cinéma à la publicité, en passant par le contenu digital et institutionnel.



Roméo Moov

Roméo Moov, de son vrai nom Roméo Pacôme Traoré, est un photographe, vidéaste et entrepreneur burkinabè, fondateur de l'agence Roméo Moov. Basée à Ouagadougou, cette structure évolue dans les domaines de la communication, de la photographie et de la vidéographie, offrant des services adaptés aux besoins de ses clients.



Philippe Koudjina

Philippe Koudjina (1940–2014) était un photographe togolais dont l'œuvre a marqué l'histoire de la photographie ouest-africaine. Installé au Niger en 1959, il a capturé la vie nocturne de Niamey entre 1963 et 1975, immortalisant les jeunes dansant au rythme de la rumba zaïroise, les couples amoureux et les scènes de la vie quotidienne avec son appareil 6x6.



Stéphane Bossa

Stéphane Bossart (alias Stéphane Bossa) – Portrait express
Stéphane Bossart, de son nom de naissance Stéphane Bossa, est un photographe et photojournaliste béninois à la trajectoire artistique remarquable. Il évolue entre le Bénin et la France, développant un regard mêlant vie sociale, patrimoine culturel et vie contemporaine africaine.



Delali Ayivi

Delali Ayivi est une photographe germano-togolaise qui explore l'identité, la mode et la diaspora africaine à travers des récits visuels colorés et engagés. Cofondatrice du projet Togo Yéyé, elle a été reconnue par Foam Talent, le British Fashion Council et exposée au Photo Vogue Festival.



papypro

Maodo Malick Sall, connu sous le pseudonyme papypro, est un photographe, vidéaste et opérateur de drone sénégalais basé à Dakar. Passionné par l'image, il a débuté sa carrière en photographie entre 2015 et 2016 avec un iPhone 4, avant de se lancer dans la vidéo en fin d'année 2016. Aujourd'hui, il exerce la photographie et la vidéographie à plein temps, couvrant des événements, des mariages, des paysages et des projets institutionnels.



LAKIN OGUNBANWO
“ARE WE GOOD
ENOUGH”



Cédric Zouré

Cédric Zouré, fondateur de CED PROD, est un photographe et vidéaste burkinabè reconnu pour son professionnalisme et sa créativité. À travers son studio, il met en lumière des événements, portraits et productions visuelles qui allient esthétique et sens du détail, contribuant à l’essor de l’industrie audiovisuelle au Burkina Faso.



Mário Macilau

Mário Macilau est un photographe contemporain mozambicain reconnu pour ses images puissantes et engagées. À travers ses séries, il explore les réalités sociales, urbaines et culturelles du Mozambique, mêlant esthétique et témoignage, et offrant un regard sensible sur les dynamiques de la vie africaine.



Lakin Ogunbanwo

Lakin Ogunbanwo est un photographe nigérian réputé pour ses portraits intimistes et ses images de mode avant-gardistes. Son travail explore la beauté, l’identité et les dynamiques culturelles africaines avec sensibilité et créativité, faisant de lui l’un des artistes visuels les plus influents du Nigeria contemporain.



Gosette Lubondo

Gosette Lubondo est une photographe congolaise (RDC) qui explore la mémoire, l’histoire et les récits familiaux à travers son objectif. Son travail mêle documentaire et création artistique, révélant des histoires intimes et collectives qui témoignent de la vie et de l’identité en République démocratique du Congo.



Kudzanai Chiurai

Kudzanai Chiurai est un artiste et photographe contemporain zimbabwéen, reconnu pour ses œuvres engagées mêlant photographie, vidéo et art visuel. À travers ses créations, il explore la politique, la société et l’identité africaine, offrant un regard critique et poétique sur les transformations du Zimbabwe et du continent.



Braddy Jordan

Braddy Jordan est un réalisateur, photographe et entrepreneur africain qui mêle créativité visuelle et innovation. Ses projets couvrent le cinéma, la photographie et les médias numériques, mettant en avant des récits contemporains et des talents africains.

Ousmane
«Makaveli» Traoré



COMMUNICANT
A F R I Q U E | **BLOG**

communicant.news.blog | +226 04 24 44 30